

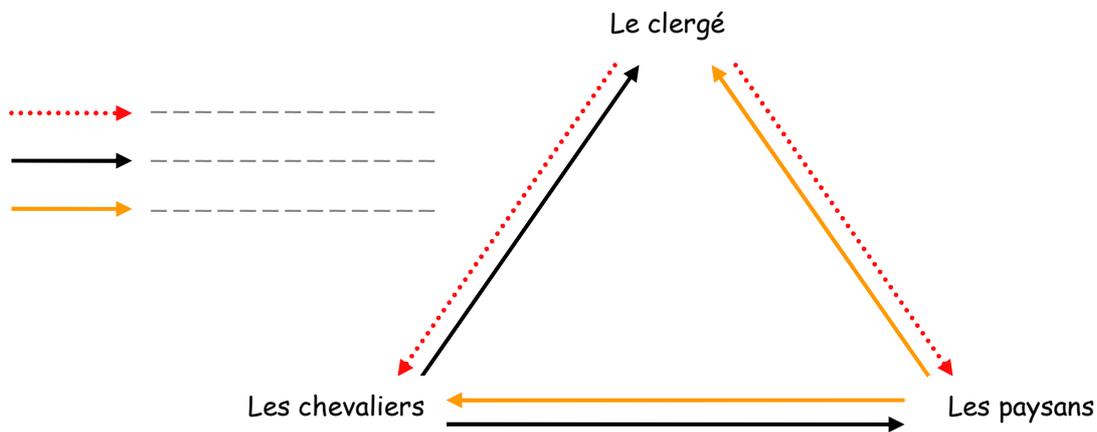


## Abbaye de Graville Vie au Moyen-âge / architecture romane et gothique

Le Moyen-âge va connaître une évolution progressive du christianisme qui va suivre les grandes vallées comme le Rhône, le Rhin, la Seine. Si c'est au IV<sup>e</sup> siècle qu'apparaissent en Gaule les premières églises, il va falloir attendre encore quelques siècles pour les voir se construire en Normandie.

*Rappel!*

**L'organisation de la société féodale (en latin : *fidélité*)**  
Voici les trois ordres. Quelles sont les obligations de chacun ?



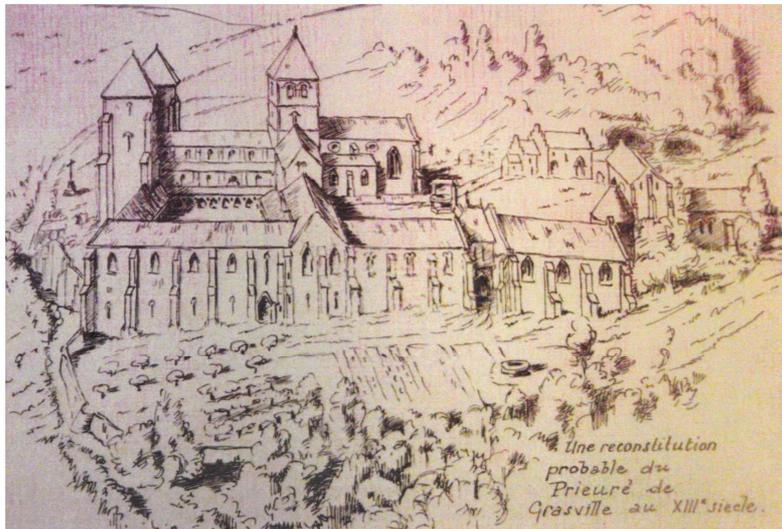
### QUI VIT DANS L'ABBAYE ?

Pour bien comprendre qui vit dans l'abbaye, complète ce texte à l'aide des mots suivants :

1/ COMMUNAUTE, 2/ REGLE, 3/ SAINT AUGUSTIN, 4/ MOINES DE GRAVILLE,  
7/ VIE DE PRIERE

Les \_\_\_\_\_ vivent en \_\_\_\_\_ et mènent une \_\_\_\_\_. Comme tous les moines, ils suivent une \_\_\_\_\_, celle écrite par \_\_\_\_\_.

Voici une reconstitution probable de l'abbaye au XIII<sup>e</sup> siècle, avant les différentes destructions. On y remarque d'autres bâtiments conventuels et un puits :



La journée des chanoines de Gravelle commence à l'église. C'est dans cette même église que les chanoines accueillent les paroissiens.

Au moyen-âge, la vie est rythmée par les rites, les fêtes religieuses, les sacrements. On vit au son des cloches qui annoncent les heures mais aussi le début de la messe.

L'église a un rôle important dans l'éducation de ses fidèles.



### LES JARDINS

A l'abbaye de Gravelle, comme dans bon nombre d'abbayes, quatre jardins sont à distinguer.

Dans le 1<sup>er</sup> on trouve des légumes. C'est le : \_\_\_\_\_

Dans le 2<sup>ème</sup> on trouve des arbres fruitiers. C'est le : \_\_\_\_\_

Dans mon 3<sup>ème</sup> on trouve des plantes médicinales. C'est le : \_\_\_\_\_

Le 4<sup>ème</sup> jardin est entouré de galeries. Les religieux sont seuls à pouvoir y pénétrer. Il aide à la méditation et à la réflexion. C'est le : \_\_\_\_\_

A tout ceci s'ajoute de nombreux champs de blé, des pâturages, des bois.

L'église que vous avez sous les yeux, sera bâtie au \_\_\_\_\_<sup>e</sup> siècle par Guillaume Malet de Gravelle, elle est de style *roman - gothique*<sup>1</sup>.

La noblesse va contribuer fortement à la christianisation des campagnes, en construisant des églises sur ses domaines ruraux. L'Eglise de Gravelle sera modifiée au \_\_\_\_\_<sup>e</sup> siècle, par un chœur de style *roman – gothique*<sup>1</sup>.

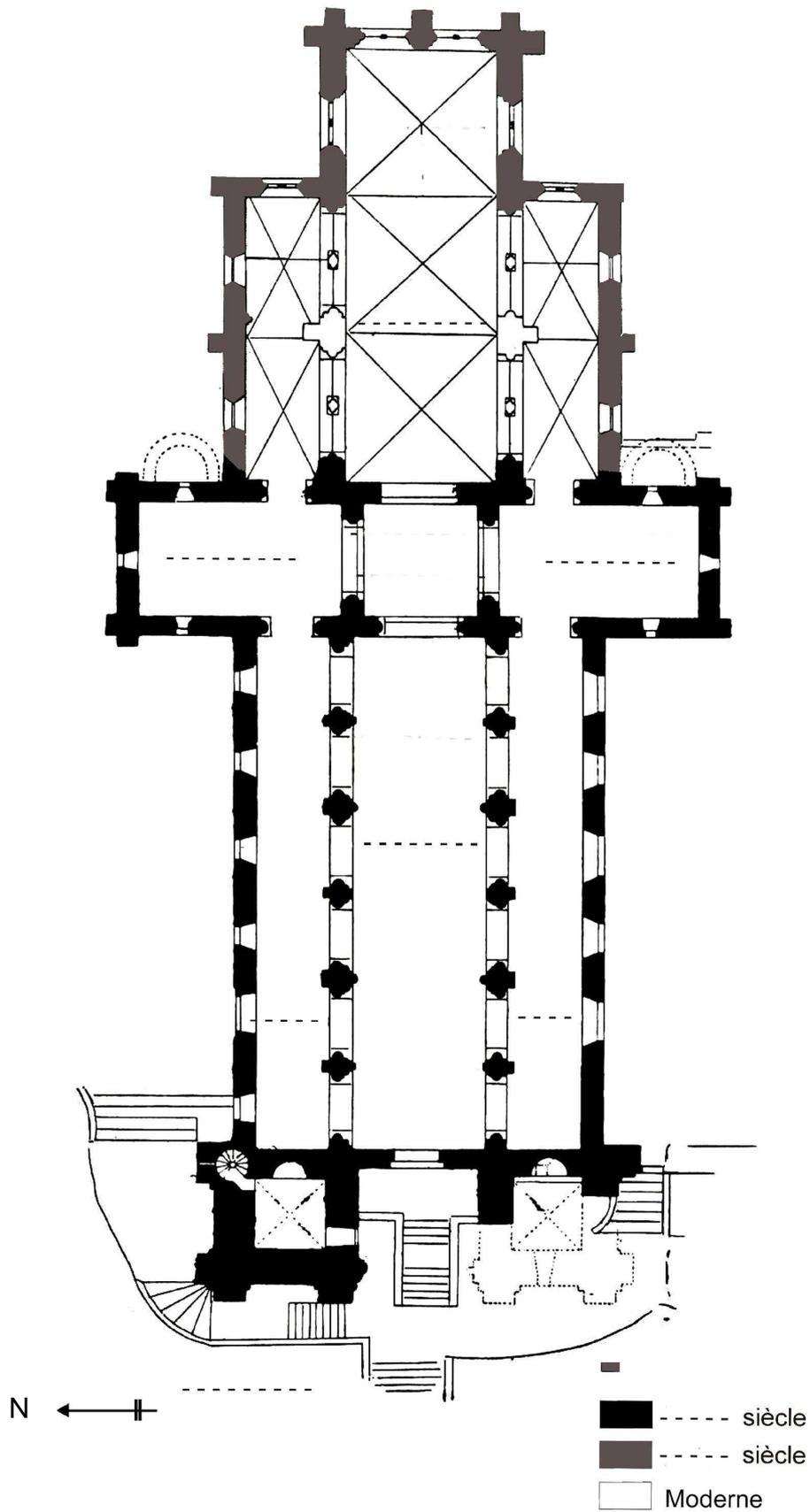
---

<sup>1</sup> Rayer la mauvaise réponse

## L'EGLISE ABBATIALE DE GRAVILLE

Indique les siècles de construction et complète, à l'aide des mots suivants, le plan ci-dessous:

1/TRANSEPT, 2/BAS-COTE, 3/NEF, 4/CHCEUR, 5/FAÇADE



## ART ROMAN, ART GOTHIQUE ?

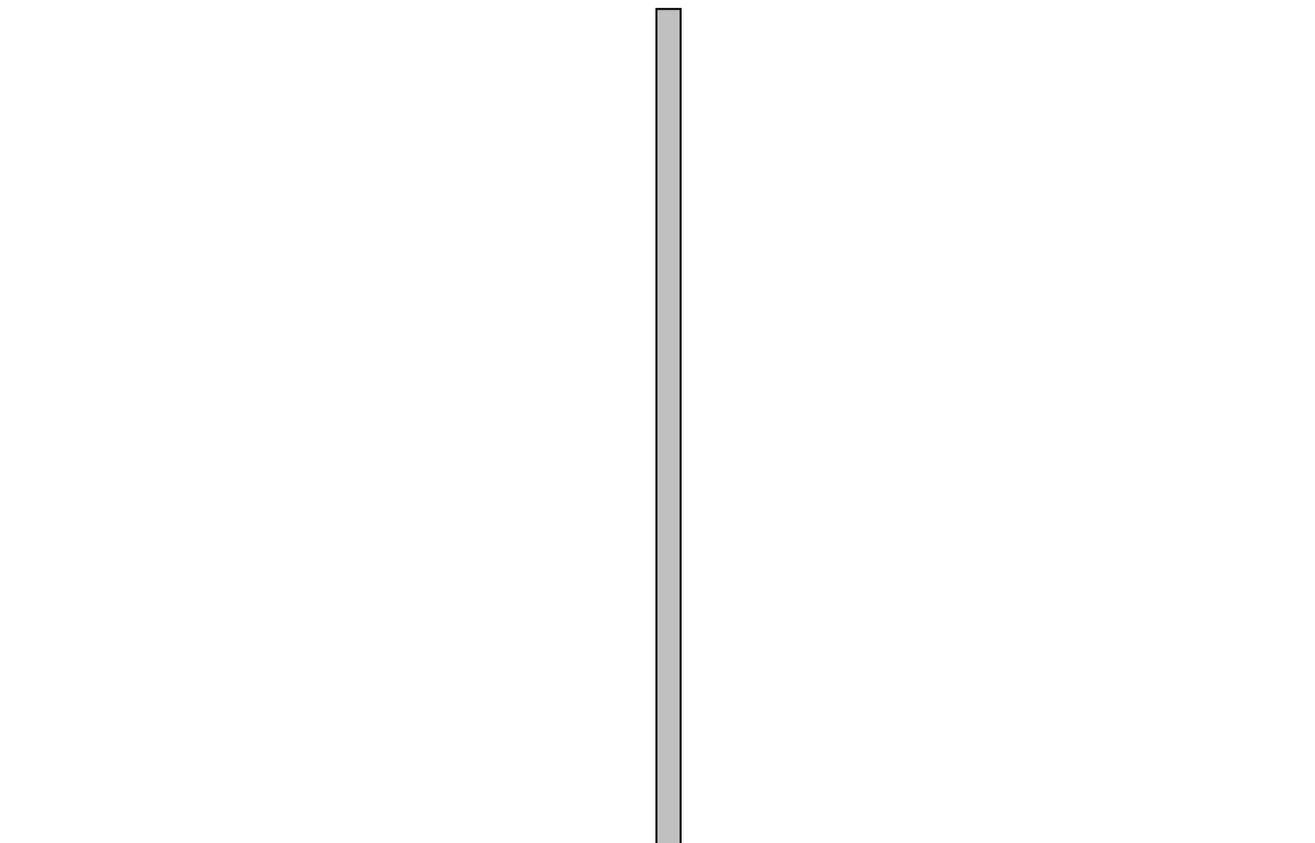
Réapproprie à chaque art ses caractéristiques :

Principales caractéristiques de l'art roman	Caractéristiques	Principales caractéristiques de l'art gothique
	Faible luminosité Forte luminosité Murs épais Arc en berceau / Arc en plein cintre Arc brisé Petites fenêtres Contreforts	

En t'aidant de ce que tu vois dans l'église :

Dessine un arc en plein cintre reposant sur des piles

Dessine un arc brisé reposant sur des piles



Comment l'église s'y prenait-elle pour instruire ses fidèles ? Les images suivantes t'aideront :

- 1/ En faisant appel à des peintres qui réalisaient des **fresques** sur les murs.
- 2/ En faisant appel à des verriers qui mettaient en scène la vie du christ sur des **vitraux**.
- 3/ En proclamant, depuis la **chaire**, la bonne parole aux paroissiens.
- 4/ En sculptant des scènes sur des **chapiteaux**.



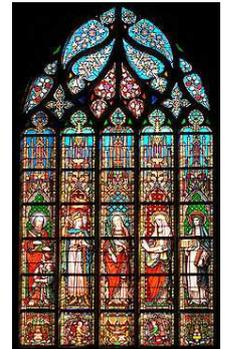
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

### LES BATIMENTS CONVENTUELS

Sur le site de Gravelle, à côté de l'église et du cloître, des bâtiments conventuels sont construits dès le XIII<sup>e</sup> siècle. Il s'agit de bâtiments dans lesquels se déroule la vie de la communauté.

Relie chaque pièce à sa définition :

- |                   |   |   |  |
|-------------------|---|---|--|
| Salle capitulaire | • | • | Chambres des membres de la communauté.               |
| Chauffoir         | • | • | Lieu de stockage des denrées.                        |
| Scriptorium       | • | • | Salle de travail disposant d'une cheminée.           |
| Cellules          | • | • | Espace réservé à l'écriture des manuscrits.          |
| Cellier           | • | • | Pièce dans laquelle les moines prennent leurs repas. |
| Réfectoire        | • | • | Lieu où se réunit la communauté religieuse.          |