



Abbaye de Graville

Vie au Moyen-âge / architecture romane et gothique

Le Moyen-âge va connaître une évolution progressive du christianisme qui va suivre les grandes vallées comme le Rhône, le Rhin, la Seine. Si c'est au IV^e siècle qu'apparaissent en Gaule les premières églises, il va falloir attendre encore quelques siècles pour les voir se construire en Normandie.

Les premiers religieux à se rendre sur le site de Graville furent des **ermites**, dès le VI^e siècle. Ils vivaient dans les grottes nichées dans la falaise. Ils étaient chargés d'évangéliser la population.

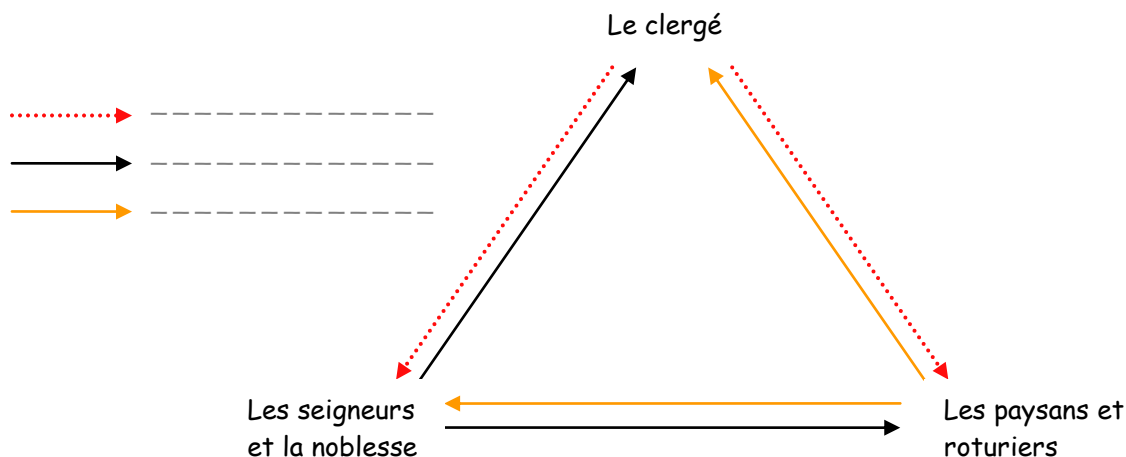


Définition d'évangéliser : _____

L'église que vous avez sous les yeux, sera bâtie au XI^e siècle par Guillaume Mallet de Graville. La noblesse va contribuer fortement à la christianisation des campagnes, en construisant des églises sur ses domaines ruraux. L'Eglise de Graville sera modifiée au XIII^e siècle.

Rappel!

L'organisation de la société féodale (en latin : fidélité)
Voici les trois ordres. Quelles sont les obligations de chacun ?



QUI VIT DANS L'ABBAYE ?

Rappel!

On distingue deux types de clergé :

✠ **Le clergé séculier** : ce sont des religieux qui sont le relais entre Dieu et les hommes. Ils célèbrent entre autre la messe (le curé, le prêtre).

✠ **Le clergé régulier** : Moines ou chanoines réguliers qui suivent **une règle**. Ils vivent dans un monastère.

Ceux sont des chanoines réguliers qui ont habité dans l'abbaye. A leur tête, dirigeant l'abbaye, se trouvait un **abbé**.

Pour bien comprendre la différence entre un moine et un chanoine régulier, complète ce texte à l'aide des mots suivants :

1/COMMUNAUTE, 2/REGLE, 3/SAINT AUGUSTIN, 4/LA VIE DE LA PAROISSE,
5/CHANOINES REGULIERS, 6/MOINES, 7/VIE DE PRIERE

Comme les moines, les _____ vivent en _____ et mènent une _____.

Les chanoines réguliers se distinguent des _____ car ils ont en charge _____
et suivent une autre _____, celle écrite par _____.

La journée des chanoines de Gravelle commence à l'église. C'est dans cette même église que les chanoines accueillent les paroissiens.

Au moyen-âge, la vie est rythmée par les rites, les fêtes religieuses, les sacrements. On vit au son des cloches qui annoncent les heures mais aussi le début de la messe.

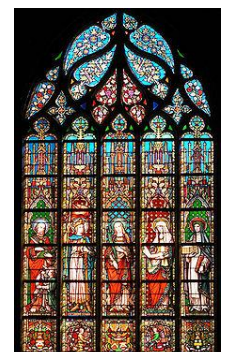
L'église a un rôle important dans l'éducation de ses fidèles.

Comment l'église s'y prenait-elle pour instruire ses fidèles ? Les images suivantes t'aideront :

- 1/ En faisant appel à des peintres qui réalisaient des **fresques** sur les murs.
- 2/ En faisant appel à des verriers qui mettaient en scène la vie du christ sur des **vitraux**.
- 3/ En proclamant, depuis la **chaire**, la bonne parole aux paroissiens.
- 4/ En sculptant des scènes sur des **chapiteaux**.



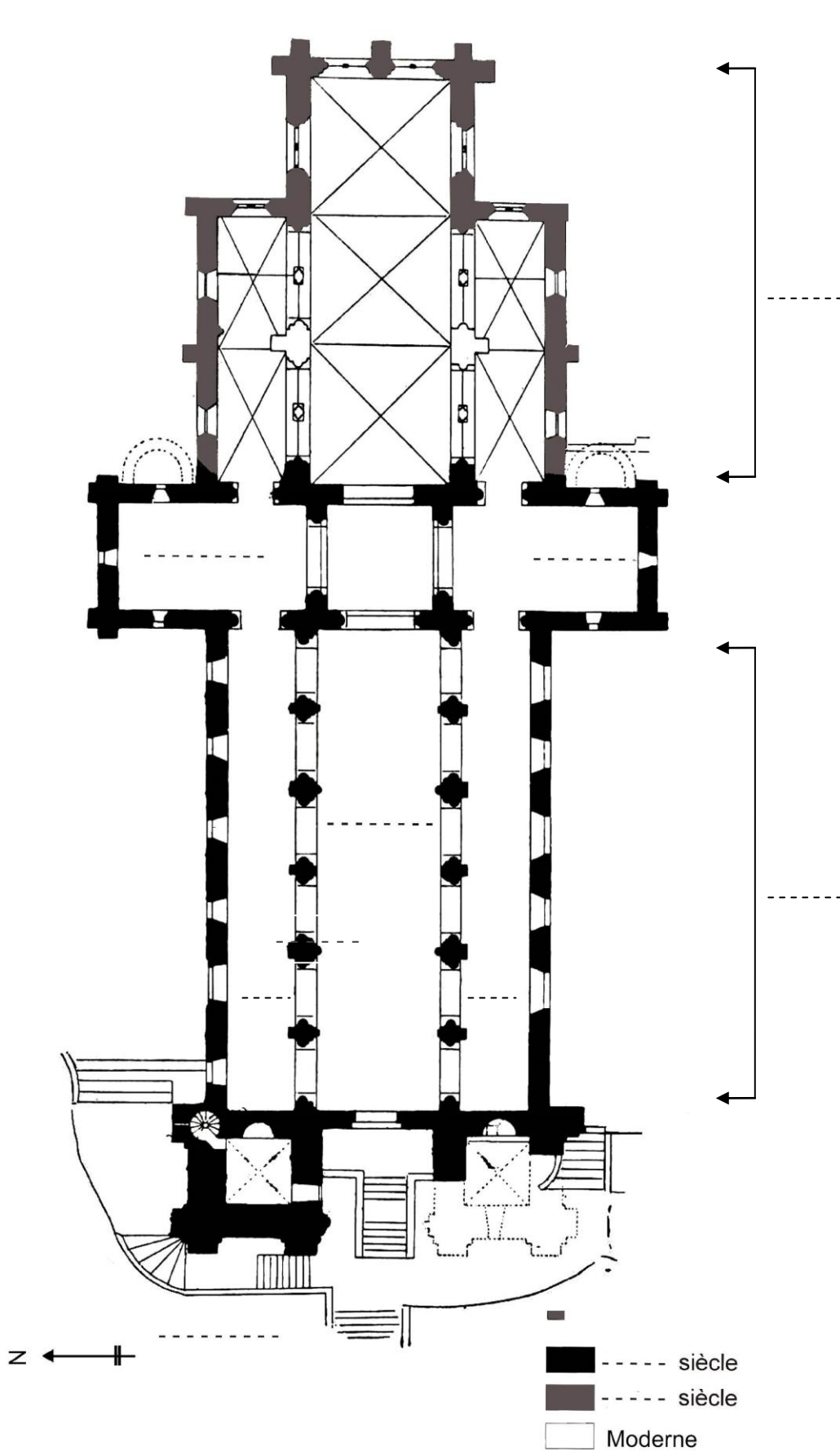




L'ÉGLISE ABBATIALE DE GRAVILLE

Indique les siècles de construction et complète, à l'aide des mots suivants, le plan ci-dessous :

1/ TOUR, 2/ TRANSEPT, 3/ VAISSEAU CENTRAL, 4/ BAS-COTÉ,
5/ NEF, 6/ CHŒUR, 7/ FAÇADE



ART ROMAN, ART GOTHIQUE ?

Réapproprie à chaque art ses caractéristiques :

Principales caractéristiques de l'art roman	Caractéristiques	Principales caractéristiques de l'art gothique
----- ----- ----- ----- ----- ----- -----	Faible luminosité Forte luminosité Arcs-boutants Contreforts Murs épais et faible élévation Grande élévation Croisée d'ogives Voûte en berceau Arc brisé Arc en plein cintre Clef de voûte Petites fenêtres	----- ----- ----- ----- ----- ----- -----

En t'aidant de ce que tu vois dans l'église :

Dessine un arc en plein cintre reposant sur des piles

Dessine un arc brisé reposant sur des piles





LES JARDINS

A l'abbaye de Gravelle, comme dans bon nombre d'abbayes, quatre jardins sont à distinguer.

Dans le 1^{er} on trouve des légumes. C'est le : _____

Dans le 2^{ème} on trouve des arbres fruitiers. C'est le : _____

Dans mon 3^{ème} on trouve des plantes médicinales. C'est le : _____

Le 4^{ème} jardin est entouré de galeries. Les religieux sont seuls à pouvoir y pénétrer. Il aide à la méditation et à la réflexion. C'est le : _____

A tout ceci s'ajoute de nombreux champs de blé, des pâturages, des bois.

LES BATIMENTS CONVENTUELS

Sur le site de Gravelle, à côté de l'église et du cloître, des bâtiments conventuels sont construits dès le XIII^e siècle. Il s'agit de bâtiments dans lesquels se déroule la vie de la communauté.

Relie chaque pièce à sa définition :

- | | | | |
|-------------------|---|---|---|
| Salle capitulaire | • | • | Chambres des membres de la communauté. |
| Chauffoir | • | • | Lieu de stockage des denrées. |
| Scriptorium | • | • | Salle de travail disposant d'une cheminée. |
| Cellules | • | • | Espace réservé à l'écriture des manuscrits. |
| Cellier | • | • | Pièce dans laquelle les chanoines prennent leurs repas. |
| Réfectoire | • | • | Lieu où se réunit la communauté religieuse. |

Voici une reconstitution probable de l'abbaye au XIII^e siècle, avant les différentes destructions. On y remarque d'autres bâtiments conventuels :

